

KULT SCHLAGER HITPARADE

Presstext Kultschlager - Hitparade mit King Eddy

Getreu dem Motto: "Der Dieter - der Thomas - der Heck",
präsentiert King Eddy die deutschen "KULT SCHLAGER" von 1950 - 1980!

Erleben Sie nochmal die STERNSTUNDEN der Musik, als wir alle gebannt die
"ZDF Hitparade" vor dem Fernseher bestaunten!

Er ist DER führende Retro & Oldies Entertainer in Deutschland und erinnert mit Witz und Charme an die
Geburt des deutschen Schlager.

Als professioneller Sänger, Entertainer und Musical-Darsteller, begeistert seit über 40 Jahren europaweit sein
Publikum.

Dabei zelebriert er in fabelhafter Weise die legendären Kultschlager Hits der 50er, 60er, 70er und 80er Jahre.

Zuletzt konnten ihn Millionen Zuschauer bei der SAT1 Musikshow "All together now" bewundern.

Die Resonanz auf dieses Programm ist unglaublich!

*"...so sollte Schlagermusik klingen, ich fühlte mich wieder richtig jung... King Eddy singt mit Leidenschaft und
Liebe..."*

Referenzen:

- SAT.1 "All together Now"
- Endemol Shine Germany
- IKEA
- Daimler
- P1 Club München
- Documenta Kassel (Eröffnungsfeier)
- Bild Zeitung (King Eddy)
- Oper Wuppertal
- WDR-Fernsehen
- WDR 4-Radio
- Lokale Radiostationen
- Hilton Hotel Birmingham
- Mercure Hotel
- Steigenberger Hotel Köln
- Senec GmbH
- Gemeinsames Konzert mit original ELVIS Studio und Live Pianisten "Glen D. Hardin"
- Auftritte mit: Uwe Hübner, Peter Petrel, Graham Bonney uvm.
- Musik für Kinofilm "King Ping"
- Therme & Badewelt Euskirchen
- Spreewald Thermenhotel Burg
- Inselbad Bahia in Bocholt
- Berghotel Kahler Asten Winterberg
- uvm.

Presse- & PR-Kontakt: Eddy Ebeling | Altendorf 4a | 42477 Radevormwald

info@kingeddy.de | kultschlager-live.de

Tel: +49 (0)2195 -6844640 | Mobil: +49 (0)170-7226600

KULT SCHLAGER HITPARADE

Biografie / Profil

Eddy Ebeling ist Sänger, Vollblutmusiker, Buch-Hörbuchautor und Musical-Darsteller.

Unter dem Künstlernamen „King Eddy“ arbeitet er seit Anfang 2018 hauptberuflich als freiberuflicher Musiker bzw. Sänger und Entertainer.

Eddy wurde 1969 in Wipperfürth geboren und ist schon seit früher Kindheit Musiker.

Die Liebe zur Musik entdeckte er tatsächlich schon als kleiner dreijähriger Junge durch sein Elternhaus. Eddys Vater war in den 60er Jahren bei der Bundesmarine und somit in Hamburg stationiert. Nach Dienstfrei hörte und sah er die original Rock'n'Roll Stars im legendären Hamburger STAR CLUB. Also lief auch einige Jahre später zu Hause auf dem heimischen Plattenteller nur Rock'n'Roll, den Eddy quasi mit der Muttermilch aufzog.

Jedes Mal, wenn irgendwo Musik zu hören war, musste der „kleine Eddy“ mittanzen, mitsingen und mitrommeln. Sobald irgendwo eine live Band spielte, musste er sofort an die Bühne, um genau zu beobachten, wie man das macht.

Tatsächlich bastelte er sich schon sehr früh aus Mayonnaise und Ketchup Eimern sein erstes „Schlagzeug“.

Bei seinem Nachbar, der später auch Leiter der Schülerband an Eddys Schule werden sollte, bekam er den ersten Gitarrenunterricht und lernte schnell die ersten Akkorde.

Mit einem Freund aus dem Nachbarhaus meisterte er bereits mit 9 Jahren seine ersten kleinen Auftritte.

Als etwas später in der besagten Schülerband das Schlagzeug neu besetzt werden musste, war er Feuer & Flamme und wurde sofort nach einem Vorspiel als Schuldrummer gesetzt.

Kurze Zeit später wurde Eddy auch der Drummer in der Lehrerband, was ihm natürlich den ein oder anderen Vorteil verschaffte. Auf unzähligen Schulfesten sammelte er in Schüler- und Lehrerband seine ersten Erfahrungen vor einem größeren Publikum. Seine komplette Jugend verbrachte Eddy in Proberäumen, Übungskellern, Tonstudios und auf Bühnen.

Später in den 80er Jahren entdeckte Eddy die Band Level 42. Der Slap-Bass spielende Mark King beeindruckte ihn so nachhaltig, dass er kurz selber zur Bassgitarre griff und seine Eltern so lange mit Saitenschnarrenden Basstrommelfeuer nervte bis er das komplette live Album mitspielen konnte.

Während seiner Ausbildung zum „Universalschleifer“ wurde er, neben anderen Bandprojekten, der E-Gitarrist in einer international besetzten Coverband.

Da wurde ihm, als einziger Deutscher, die Rolle des Sängers zuteil, da keiner von den übrigen Bandmitgliedern deutsch singen wollte. Schnell begeisterte er auch als Sänger sein Publikum und sang immer öfters in ein Mikrofon.

Nach einigen Stationen arbeitete Eddy 20 Jahre lang im Musikalienhandel und organisierte die hauseigene Musikschule.

Als Dozent unterrichtete er dort Schlagzeug, Bass, Gitarre, Gesang und leitete viele Workshops für Recording und Studiotechnik.

Mittlerweile ist Eddy in seiner Heimat, dem bergischen Land, als Elvis Tribute Artist und Rock'n'Roller so bekannt, dass er 2017 die Chance bekam als „Eddie“ im Kultmusical „The Rocky Horror Picture Show“ zwei Jahre an der Oper in Wuppertal zu spielen.

2018 war es an der Zeit, auf eigenen Beinen zu stehen und seiner Berufung zu folgen.

Hauptberuflich arbeitet Eddy Ebeling alias „King Eddy“ seither als professioneller Sänger & Entertainer und tourt mittlerweile europaweit mit seinem Programm.

Als „der“ bergische Elvis ist er immer wieder gern gesehener Gast bei lokalen Fernseh- und Radiostationen.

Seinen Expertenstatus als führender Retro und Oldies Entertainer in Deutschland, untermauert „King Eddy“ bei einem Interview in der Bild Zeitung!

Als „Mr. Rock'n'Roll“, „Mr. Vegas“ und „Mr. Christmas“ machte er sich bereits einem großen Publikum bekannt.

Tribute Shows wie „Elvis (a)live“, „Bill Haley“ und „The Blues Brothers“ sind viel gebuchte Projekte.

Nostalgisch wird es bei der „Kultschlager-Hitparade“ und dem Country & Western Duo „Arizona Bros.“

Presse- & PR-Kontakt: Eddy Ebeling | Altendorf 4a | 42477 Radevormwald

info@kingeddy.de | kultschlager-live.de

Tel: +49 (0)2195 -6844640 | Mobil: +49 (0)170-7226600